

Christian Russenberger

### **Curriculum Vitae**

- 1974            Nato a Sciafusa (SH, Svizzera) il 29 settembre, cittadino di Schleithem (SH), figlio di Dorothea e Hans Russenberger.
- 1981-90        Scuole elementari a Neunkirch (SH).
- 1990-95        Ginnasio a Sciafusa; Maturità Classica di tipo B.
- 1995-2003     Studi di archeologia classica, storia antica e filologia classica (Greco) all' Università di Zurigo con i Professori H. P. Isler (archeologia classica), B. Näf, Ch. Marek (storia antica) e Ch. Riedweg (philologia greca).
- 1997-2003     Partecipante dei scavi archeologici dell'Istituto di Archeologia Classica dell'Università di Zurigo sul Monte Iato, presso San Cipirello (Sicilia, Provincia di Palermo).
- 2000            Collaboratore scientifico a un progetto di scavo e fruizione turistica dell'Unione Europea nel parco archeologico di Monte Iato, presso San Cipirello (Sicilia, Provincia di Palermo), sotto la direzione della Soprintendenza BB.CC. di Palermo.
- 2001-04        Impiego al Servizio Archeologico Cantonale dell'Argovia a Brugg (sistemazione dei reperti, biblioteca).
- 2003            Laurea alla Facoltà di Filosofia I dell'Università di Zurigo.
- 2004-05        Assistenza scientifica alla Collezione Archeologica dell'Istituto di Archeologia Classica all'Università di Zurigo.
- dal 2004        Progetto di dottorato, seguito dal prof. H. P. Isler, sul tema dell'Amazzonomachia come motivo dei sarcofagi romani-imperiali. Titolo del progetto: „*Bilder vom Tod – Bilder von Toten. Die Amazonomachie als Thema der stadtrömischen Sarkophagplastik*“.
- 2005-06        Stipendio dell'Università di Zurigo per due anni per il progetto di dottorato (Forschungskredit der Universität Zürich zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses).
- dal 2005        Membro del comitato dell'Associazione Svizzera di Archeologia Classica.
- 2005-06        Membro dell'Istituto Svizzero di Roma.



### **Elenco delle pubblicazioni**

- *Die Sammlung Wimmer in Schaffhausen* (Sciafusa 1998).
- *Siedlungsbilder der Blütezeit*, in: A. Furger – C. Isler-Kerényi u.a., *Die Schweiz zur Zeit der Römer. Multikulturelles Kräftespiel vom 1. bis 5. Jahrhundert*, *Archäologie und Kulturgeschichte der Schweiz* 3 (Zurigo 2001) 131-194.
- *Achill im Wohnraum der Kaiserzeit. Liebhaber, Krieger, Musterknabe*, Hefte des Archäologischen Seminars der Universität Bern 18, 2002, 53-72.

- *Eine südetruskische Bucchero-Amphora des späten 7. Jahrhunderts v. Chr.*, Archäologische Sammlung der Universität Zürich 30, 2004, 9-24.
- *Bilder vom Tod – Bilder von Toten. Die Amazonomachie als Thema der stadtrömischen Sarkophagplastik von hadrianischer bis gallienischer Zeit*, Bulletin der Schweizer Arbeitsgemeinschaft für Klassische Archäologie 2005, 37-40.
- *Recensione di*: K. Junker, Griechische Mythenbilder. Eine Einführung in ihre Interpretation, in: Antike Welt 2005 (*in corso di stampa*).